

# Q

A Night At The Kabuki

Inspired by A Night At The Opera

作・演出 野田秀樹  
音楽 QUEEN



東京公演	2019年10月8日(火) - 10月15日(火)	東京芸術劇場プレイハウス
大阪公演	2019年10月19日(土) - 10月27日(日)	新歌舞伎座
北九州公演	2019年10月31日(木) - 11月4日(月・休)	北九州芸術劇場 大ホール
東京公演	2019年11月9日(土) - 12月11日(水)	東京芸術劇場プレイハウス

橋本さとし 小松和重 伊勢佳世 羽野晶紀 野田秀樹 竹中直人

松九か子 上川隆也 広瀬すず 志尊淳

9.7 <sup>sat</sup> <sub>チケッ</sub>  
全国一斉発売!



NODA・MAP 第23回公演 「Q: A Night At The Kabuki」



松たか子



上川隆也



広瀬すず



志尊淳



橋本さとし



小松和重



野田秀樹



竹中直人

Inspired by A Night At The Opera  
作・演出 野田秀樹  
音楽 QUEEN

この度は伝説的劇作家・演出家の野田秀樹さんがクイーンのアльバム『オペラ座の夜』の演劇性を本物の舞台演劇にして下さることになり、大変嬉しく、そして光栄に感じています。日本との長きに渡る繋がりの中で、令和元年という新しい時代の幕開けに、演劇史に新たな1ページを刻むとされる作品で、日本の文化に関わることが出来るのは嬉しい限りです。

ブライアン・メイ

Photo by Terry O'Neill 1976

QUEEN and the Queen crest logo are trade marks of Queen Productions Limited and are used under licence.

We are thrilled and honoured that legendary playwright and director Hideki Noda has chosen to expand on the theatrical aspect of Queen's album A Night at The Opera and actually make it into a real live play.

How wonderful to be a part of Japanese culture after all these years with what promises to be a new chapter in theatre history in this first year of the new Reiwa era.

Brian.



伊勢佳世



羽野晶紀

川原田樹	上村聡	織田圭祐	浦彩恵子	石川詩織	秋山遊楽
松本誠	谷村実紀	鈴木悠華	末富真由	河内大和	木山廉彬
六川裕史	吉田朋弘	八幡みゆき	柳生拓哉	モーガン茉愛羅	的場祐太

プロデューサー	舞台監督	振付	音響	サウンドデザイン	美粧	衣裳	照明	美術
鈴木弘之	瀬崎将孝	井手茂太	藤本純子	原摩利彦	柘植伊佐夫	ひびのこづえ	服部基	堀尾幸男
宣伝美粧	宣伝スタイリスト	宣伝写真	宣伝美術	佐野研二郎	曾我貴裕	藤山紀信	北澤Tomoko	柘植伊佐夫

【公演日程表】ロビー開場は開演の45分前、客席開場は開演の30分前です。

東京	10/8	9	10	11	12	13	14	15	大阪	10/19	20	21	22	23	24	25	26	27	北九州	10/31	11/1	2	3	4
開演時間	火	水	木	金	土	日	月祝	火	開演時間	土	日	月祝	火	水	木	金	土	日	開演時間	木	金	土	日祝	月休
14:00		●		休	●	●	●	●	13:00		●								13:00			●	●	●
19:00	●	●	●	演	●				14:00		休		●						18:00			●		
									18:00		●	演							19:00	●	●			
									19:00	●														

★印:11/20(水)は、収録用のカメラが場内に設置される予定です。予めご了承ください。※車いすでご来場のお客様は、スムーズなご案内のため、前日までにご購入席番を各公演のお問合せ先までご連絡ください。※未就学児はご来場いただけません。※不正転売やそれを目的とした購入・譲渡は、法律により禁じられています。※チケットは必ず正規ルートから直接ご購入ください。

「Q」とは、クイーンのQである。あの伝説の、そして最近、盛り上がったばかりの「ボミアン・ラプソディ」のあのクイーンだ。実は、その盛り上がり始める二年ほど前、「クイーン」の周辺から、こんな話が私の所に舞い込んできた。それは、ボミアン・ラプソディを含むクイーンのアльバム「オペラ座の夜」の演劇性を、本当に「演劇」として広げられないものが、それをクイーンが好きな日本の劇作家、演出家にお原案してほしいというものがあった。初めは「カボウは寝て待て」「四十一年 芝居やれ、いかにあるぞ」なのである。私は半信半疑ながら、半身半着の汗だくでワグナーを重ねて、私なりに「オペラ座の夜」から得たインスピレーションを文字に起こして「クイーン」の周辺にお届けしたところ、何と本当に「クイーン」から「OK、やってくれ」という返事が来た。しかも「Q」は、クイーンの名曲が聞かれます。クイーンの実話ではない。どちらかと言えば、「ロミオとジュリエット」の後日談である。そして「歌舞伎の夜」という副題も、勢いでつけたけれど、芝居は全然カバキじゃない。でもカバキではないかな？という代物。こんな感じが始まります。「時は、12世紀の末、ころは日本、世は侍の時代の始まり...」と、クイーンの名曲が聞かれます。

野田秀樹

大阪公演 新歌舞伎座

〒543-0001 大阪府大阪市天王寺区上本町6-5-13 TEL:06-7730-2222  
近鉄線「大阪上本町駅」直結 / 大阪市営地下鉄「谷町九丁目駅」より徒歩5分

2019年10月19日(土) - 10月27日(日)

料金(全席指定・税込)  
S席12,000円 A席8,000円 サイドシート5,700円\*  
※25歳以下の方は、サイドシート3,000円にてご購入いただけます。

- イープラス <https://eplus.jp/q/> (要事前登録)
- チケットぴあ <https://w.pia.jp/t/q/> (要事前登録)
- ローソンチケット <https://1-tike.com/q2019/> (要事前登録)
- CNプレイガイド <http://www.onplayguide.com/q/> (要事前登録)

主催: NODA・MAP  
(株)ソニー・ミュージックエンタテインメント  
(株)ソニー・ミュージックパブリッシング  
後援: FM 802 / FM COGOLO  
運営協力: キョードー大阪

お問合せ: NODA・MAP TEL:03-6802-6681 <https://www.nodamap.com>  
キョードーインフォメーション  
TEL:0570-200-888 <http://www.kyodo-osaka.co.jp>

当日券  
全公演、販売いたします。詳細は各主催へお問合せください。

高校生割引  
1,000円(全席指定・税込 / 事前申込制 / 要学生証)  
販売に関する詳細は、2019年8月23日(金)以降、HPでお知らせいたします。

公演に関するお問合せ: NODA・MAP TEL:03-6802-6681  
WEB先行予約会員登録中! 詳しくはNODA・MAPホームページへ! <https://www.nodamap.com>

企画・製作  
NODA・MAP  
(株)ソニー・ミュージックエンタテインメント  
(株)ソニー・ミュージックパブリッシング

協賛  
住友生命 Kintetsu 近鉄不動産

東京公演 東京芸術劇場プレイハウス

〒171-0021 東京都豊島区西池袋1-8-1 TEL:03-5391-2111  
JR・東京メトロ・東武鉄道・西武鉄道「池袋駅」2b出口直結 / 「池袋駅」西口より徒歩2分

2019年10月8日(火) - 10月15日(火)  
2019年11月9日(土) - 12月11日(水)

料金(全席指定・税込)  
S席12,000円 A席8,500円 サイドシート5,700円\*  
※25歳以下の方は、サイドシート3,000円にてご購入いただけます。

- 東京芸術劇場ボックスオフィス  
窓口直接販売(休館日を除く10:00-19:00)  
0570-010-296(休館日を除く10:00-19:00)  
<http://www.geigeki.jp/t/> (要事前登録)
- イープラス <https://eplus.jp/q/> (要事前登録)
- チケットぴあ <https://w.pia.jp/t/q/> (要事前登録)
- ローソンチケット <https://1-tike.com/q2019/> (要事前登録)
- CNプレイガイド <http://www.onplayguide.com/q/> (要事前登録)

福祉サービス: 要予約 東京芸術劇場ボックスオフィスまでお問合せください。  
<視覚障害者のための舞台説明会> 11/17(日)14:00、11/30(土)14:00  
<聴覚障害者のためのポータブル字幕機提供> 11/16(土)14:00、12/1(日)14:00

託児サービス: 定員あり / 事前予約制 / 有料  
わらべうた TEL:0120-415-306(平日9:00-17:00)

主催: NODA・MAP  
(株)ソニー・ミュージックエンタテインメント  
(株)ソニー・ミュージックパブリッシング  
共催: 東京芸術劇場(公益財団法人東京歴史文化財団)<東京芸術祭2019参加作品>

お問合せ: NODA・MAP TEL:03-6802-6681 <https://www.nodamap.com>

北九州公演 北九州芸術劇場 大ホール

〒803-0812 福岡県北九州市小倉北区室町1丁目1-11リパークオーク北九州6F  
TEL:093-562-2655 JR「小倉駅」南口より徒歩10分 / JR「西小倉駅」より徒歩3分

2019年10月31日(木) - 11月4日(月・休)

料金(全席指定・税込)  
S席12,000円 A席8,500円 サイドシート5,700円\*  
※25歳以下の方は、北九州芸術劇場のみ、サイドシート3,000円にてご購入いただけます。

- 北九州芸術劇場  
プレイガイド窓口直接販売(リパークオーク北九州6F)  
<https://yyk1.ka-ruku.com/kiopao-s> (要事前登録)
- チケットぴあ <https://w.pia.jp/t/q/> (要事前登録)
- ローソンチケット <https://1-tike.com/q2019/> (要事前登録)
- イープラス <https://eplus.jp/q/> (要事前登録)

託児サービス: 定員あり / 事前予約制(公演日の7日前まで受付) / 有料  
TEL:093-562-2655(10:00-18:00)

主催: (公財)北九州芸術文化振興財団  
共催: 北九州市

お問合せ: 北九州芸術劇場 TEL:093-562-2655 <http://q-geki.jp>

Information

チケット販売禁止法の施行に伴い、チケットの不正転売を防止し、適正な流通を確保するために、本公演のチケットには、ご来場者さまのお名前を印字・表示させていただきます。公演当日ご入場時、「チケットに印字・表示のお名前」と「指定のご本人さま確認書類」が一致していることをチェックし、ご入場に必要な「Qカード」をお渡しいたします。指定のご本人さま確認書類を忘れずにお持ちください。ご協力よろしくお願ひいたします。  
※指定のご本人さま確認書類はNODA・MAPホームページでご確認ください。

2019年9月7日(土) チケット全国一斉発売